

令和6年度つくば市民文化祭中央会場ステージ発表進行表

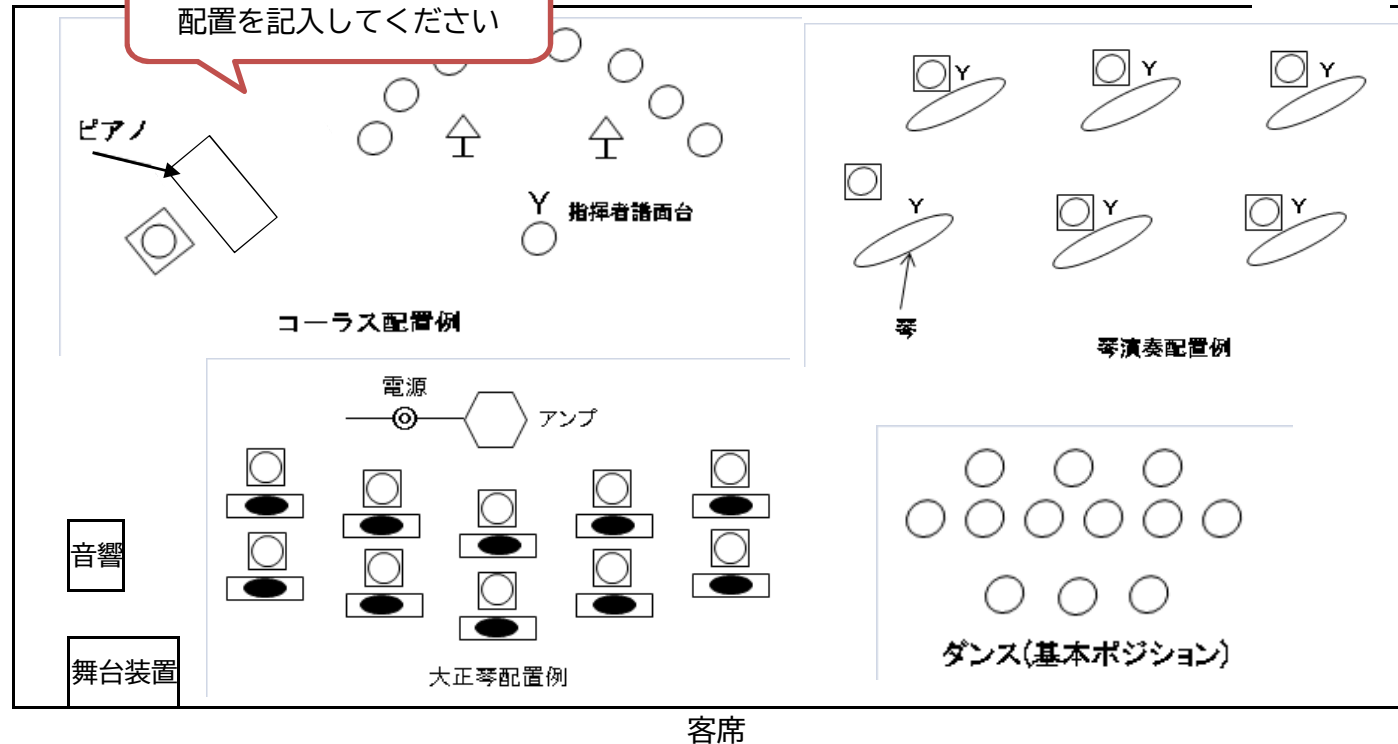
団 体 名 (個人名)		〇 〇 〇 〇 〇										No.1	
曲 順	曲 名	※演技中の希望する照明色や色のイメージを記入。 ただし曲中の頻繁な照明変更や、特殊な照明効果には対応不可。 (照明色に特に希望が無い場合は、曲のイメージ等から 照明スタッフが色を調整します。) 演技終了後は基本的に暗転となります。										照 明	
												演技中の照明イメージ	
1	赤とんぼ											赤・オレンジ系 (夕焼け)	
	補足説明 曲間の照明は点灯したままで												
2	荒城の月	〇分〇〇秒	なし	6人	上手 下手	上手 下手	板付き 音楽先行 音楽同時	照明点灯 暗転	希望なし				
	補足説明												
3	白鳥の湖	〇分〇〇秒	MD	3人	上手 下手	上手 下手	板付き 音楽先行 音楽同時	照明点灯 暗転	白・青など (水辺のイメージ)				
	補足説明 曲開始から5秒後にゆっくり照明ON												
4	セビジャーナス	〇分〇〇秒	カセッ ト	10人	上手 下手	上手 下手	板付き 音楽先行 音楽同時	照明点灯 暗転	赤・黄色系				
	補足説明 暗転のまま舞台入場，各自立ち位置についた後に音楽・照明ON												
5		分 秒		人	上手 下手	上手 下手							
	補足説明												

※用語の説明※
 板 付 き：演者がすでに舞台へ出た状態から演技が始まる
 照明点灯：舞台上部のボーダーライトだけが点灯した状態
 暗 転：照明を落とし，舞台を暗くした状態

令和6年度つくば市民文化祭中央会場ステージ発表配置表

団体名 (個人名)	○ ○ ○ ○ ○
--------------	-----------

記載例や記号凡例を参考に
配置を記入してください



記号凡例		在庫数	使用数
演技者	○		
マイク	△	ワイヤレス6本	3本
スタンド	⊥	6台	3本
椅子	□	44脚	1脚
机	▭	10台	台
譜面台	Y	指揮者用1台 演奏者用40台	1台 台
その他の楽器等	○	琴	
	●	大正琴	
	◎	電源	

舞台配置補足説明

譜面台は各自持込み

※琴・ピアノ・太鼓などの据え置く楽器や、持込み機器・その他備品等についても配置表へ記載してください。

※曲ごとに楽器や備品の配置が変わる場合、それぞれ配置表を作成願います。